

# POINTEN AUS STAHL & Aphorismen auf Satin

### Requisiten

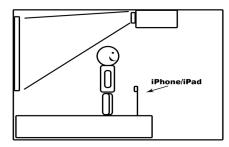
- 1 Stehtisch, mit schwarzem Stoff oder mit Husse (bitte vom Zuschauer aus gesehen rechts platzieren)
- ein kleiner (tiefer) Tisch (z. B. Bistro-Tisch) (alternativ 2 Barhocker) zur Ablage von A3-Karten (bitte vom Zuschauer aus gesehen links platzieren)

## **Beschallung**

- mitgebracht wird: Countryman-Headset mit Sennheiser-Stecker: 3,5-Klinke
- oder DPA: dual-ear-set mit Adapter: Sennheiser Evolution/G2, X2 (= 3,5 Klinke) oder Shure U1/UR1/UT1/SC1/SLX1/ULX1, TOA (Kugel)
- Ggf. kann Sennheiser-Funkstrecke (Serie ew 100 G3, Freq. Range: 1785-1800 MHz) mitgebracht werden. Bitte vorher rechtzeitig Bescheid geben!
- Vom Veranstalter zu stellende technische Einrichtung auf der Bühne: (Technik und Techniker nicht auf der Bühne!)
- Bühne (mind. 3m mal 3m)
- eine dem Raum angemessene Beschallungsanlage
- 1 Monitorboxen auf der Bühne (bei größeren Räumen)
- 1 Funk- o. Kabelmikro mit Stativ (zur Sicherheit)
  (in jedem Fall aber ein Mikro, das als Requisit dient)
- mp3-Einspieler sollten ggf. möglich sein (notfalls geht es ohne)

#### Licht

- Grundbeleuchtung: weiß. (Was da ist. An und aus sollte möglich sein.)
- Bei größeren Bühnen (über 200 Zuschauern wird statt gedruckter A3-Karten ein iPad mitgebracht, um Bilder einzuwerfen. Bitte vorher rechtzeitig absprechen!



Hierfür nötigt: **fest installierter Beamer** u. **Leinwand** vor Ort sowie ein stabiles **Mikrostativ ohne Galgen** (z. B. K&M), auf das die mitgebrachte Halterung vom iPad geschraubt wird.

Die Bilder werden übers iPad von der Bühne aus eingeworfen. Dafür müsste ein **HDMI-Kabel** bereitliegen.

GANZ WICHTIG: Diese Variante funktioniert nur, wenn mit dem Beamer permanent ein Bild auf die Leinwand geworfen werden kann, ohne dass dafür das Bühnenlicht gedimmt werden muss. Der Künstler muss trotzdem auf der Bühne ausgeleuchtet sein!

Ggf. wird der Ton aus dem iPad benötigt und gesondert abgenommen (3,5 Klinke): Di-Box nötig.

#### Catering

- Wasser ohne Kohlensäure u. Kaffee mit Milch (wenn möglich: frisch o. H-Milch)
- Vielleicht 'ne Banane
- Ggf. warme Mahlzeit bei Übernachtung (nach Absprache)
- Auf keinen Fall belegte Brötchen oder Schnittchen! Kein kaltes Fleisch.

Sollten Teile der Bühnenanweisung nicht eingehalten werden können, bitte umgehend mit uns absprechen – Anruf genügt. Es lässt sich immer eine Lösung im Vorfeld finden.

Veranstalter	Techniker

Kontakt: benjamin.eisenberg@gmx.de, Mobil: 0177 - 26 77 918